

SANTIAGO, Mayo de 1993.

Señores

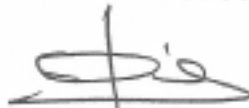
FONDO DE DESARROLLO DE LA CULTURA Y LAS ARTES

PRESENTE

JUAN AMENABAR, Jefe del Proyecto GEMA de la Facultad de Artes de la Universidad de Chile, comunica que ha tomado conocimiento del proyecto "REGISTRO-SONORO-INDIGENA (PRESMI), presentado a este concurso por el señor TOMAS THAYER MOREL.

Este Gabinete de Grabación Electroacústica proporcionará la infraestructura disponible, para la revisión de los registros de material sonoro de instrumentos precolombinos y post-producción de la obra compuesta por el profesor Tomás Thayer Morel, con sonidos digitales precolombinos y vernáculos de Chile.

Atentamente,



JUAN AMENABAR

Jefe del Proyecto Gema

JA/at