INCORPORAMOS EL REGISTRO SONORO A LA ENSEÑANZA Y APRENDIZAJE DE LA MATEMÁTICA, COMO UNA METÁFORA QUE ACERQUE A LOS NIÑOS Y NIÑAS A ELLA, Y LOS MOTIVE A DESCUBRIR REGULARIDADES, FORMULAR Y PROBAR CONJETURAS, PLANTEARSE PREGUNTAS Y RESOLVER PROBLEMAS.

MMSI AudioFracciones (AF)

Espacio interactivo en que la asociación de **fracciones positivas y sonidos musicales,** permite desarrollar actividades **matemático-sonoras,** que promueven el aprendizaje de la **amplificación y simplificación de fracciones,** que se utilizan como estrategia para encontrar las fracciones equivalentes a una fracción dada, asociada a un sonido determinado.

Una fracción es la expresión que representa "una parte de un todo" y que "a cada fracción puedo asociársele su correspondiente sonido".

MMSI AudioEnteros (AE)

Espacio interactivo para la práctica de **la adición y sustracción** de números naturales, haciendo énfasis en el desarrollo de estrategias de cálculo mental. Las sumas y restas de números se asocian a desplazamientos hacia la derecha (adición) o la izquierda (sustracción) sobre una secuencia de números del 0 al 25, donde cada número está asociado a una nota o sonido musical.

MMSI AudioGráficos (AG)

Espacio interactivo para explorar, leer, interpretar y construir **gráficos de línea** para un intervalo de tiempo, utilizando contextos sonoros significativos.

Los niños y niñas interpretan la información de un gráfico y generan el sonido que a través de ella se describe.

MMSI MultiPulso (MP)

Juego interactivo de los múltiplos de números naturales del 1 al 10, diseñado para uno a cinco participantes.

Este espacio interactivo permite identificar las regularidades numéricas y reconocer los múltiplos de los números naturales apropiándose de los conceptos de Mínimo Común Múltiplo (MCM) y Máximo Común Divisor (MD).