

En sus manos estuvo la banda sonora de "Cometa Halley, el mensajero del universo" y "Tras la huella del Inca", ambos programas de Canal 11. El año pasado, compuso la música del microprograma ecológico "Cuidemos

europas reflejados sobre superficies lisas de la naturaleza. La gracia está en el sistema de inmensos cañones de luz (parecido a un proyector de diapositivas), que permiten proyectar imágenes a gran distancia. En el es-



pectáculo nocturno, ellas bailan al compás de la música creada por Joaquín Bello.

Se trata de una producción francesa, dirigida por el argentino Jorge Orta. "Es un arte ecológico unido a la naturaleza".

### Tomás Thayer en la música computarizada

Entró al Conservatorio y en forma paralela estudió flauta travesa y música hindú.

Su inquietud por la computación logra que todo su potencial creativo se vuelque hacia la informática y, en 1987, su producción se expande al material audiovisual.

Junto a Igor Rodríguez, el ex vocalista del grupo chileno "Aparato raro" realiza la música del programa "Ojos de América" que exhibió hace algunos años Canal 11. Al mismo tiempo, en forma independiente, creaba música para el programa "Los derechos del niño" desarrollado por la UNICEF. Un material de difusión cultural que nunca se exhibió en Chile.

### Cita con películas románticas

Se contactó con videístas y apareció la posibilidad de hacer la música del programa "Cine video", que en la actualidad exhibe Canal 7.

—¿Y esa música debía cumplir ciertos requisitos?

—Sí, se supone que tenía que evocar la nostalgia, los inicios y lo íntimo del cine. Está llena de citas musicales de películas románticas muy famosas, entre ellas; "Lo que el viento se llevó", "Los girasoles de Rusia" o "Los paraguas de Cherburgo".

### Vistiendo a un programa

Su metodología de trabajo, cuando se trata de hacer música para imágenes, toma en cuenta el sentimiento del videísta en su proyecto.

Alguna vez se dedicó a los jingles y "me cargó, porque debía ajustarme a un producto y ahí la creatividad quedaba sujeta a un efecto sensacionalis-



Tomás Thayer realizó la música de "Cine Video" basándose en la nostalgia que evoca el cine.

EN DIRECTO  
DESDE EL ESTADIO  
SANTA ROSA DE LAS CONDES

# Torneo de Tenis

## ATP

### Internacional

#### Semi finales y Finales

UNIVERSIDAD CATOLICA DE CHILE TELEVISION

Dirección:  
Cristián San Miguel  
Comentaristas:  
Alberto Fouilloux  
Néstor Isella  
Patricio Carnejo

SABADO Y DOMINGO  
11:15