

Apple y Sociedad Chilena del Derecho de Autor hacen alianza

● Nuevos programas computacionales, equipos y sitios en Internet ayudan a los músicos a difundir electrónicamente su obra.

Gracias a la facilidad de uso de los equipos Macintosh Power 4400 y Power 7600, los visitantes de la Sociedad Chilena del Derecho de Autor pueden conocer — entre otras cosas — un software creado por esta institución. "Sonoldeas es un programa educativo sobre las distintas características del sonido y su evolución, desde la naturaleza hasta los sonidos tecnológicos", indica Tomás Thayer, director del Centro de Música y Tecnología de la SCD. Señala que, "asimismo, el público podrá tener acceso a la lista mundial de autores".

Según explica Thayer "a través de las estaciones Apple midi conectadas a Internet queremos relacionar el mundo de la tecnología con el de la música. Es decir, que el músico pueda componer y mandar archivos a través de Internet a otros músicos".

SCDNet: Red de la Música Chilena

En el mismo plano, la Sociedad Chilena del Derecho de Autor recientemente presentó la SCDNet, dedicado y creado para la música. Basados en tecnología Macintosh, la SCDNet es un servicio básicamente de páginas web y correo electrónico para publicar, recibir y transmitir información, de manera que cada músico que desee poseer su propia página web en Internet lo



Convenio entre la Sociedad Chilena del Derecho de Autor y Apple Chile permitirá a los músicos y jóvenes entender mejor las ventajas que ofrece la tecnología para la divulgación de su obra. La entidad cuenta con equipos en demostración y también programas computacionales que ayudan a optimizar el tiempo y los recursos artísticos.

haga a través de este servicio.

Al SCDNet se adjunta un servicio llamado "Hosting", que consiste en la creación de sitios web para estudios de grabación, sellos discográficos, comercio musical, bandas y agrupaciones musicales.

"Autores, intérpretes, orquestas, coros y agrupaciones musicales podrán acceder y desarrollar una red de servicios, comunicación y difusión de sus actividades, que facilitará el intercambio cultural y musical desde y hacia cualquier lugar de Chile y el mundo", explicó el director del CMT.

Música chilena para el siglo XXI

Reconociendo la importancia que la tecnología representa en el terreno mu-

sical, Apple Chile y la SCD firmaron un convenio que consiste en proporcionar en forma gratuita computadores Apple que serán utilizados en los proyectos de capacitación, formación y demostración de músicos chilenos. Además, Apple apoyará al CMT con equipamientos adicionales, en calidad de demostración.

"El CMT pretende convertirse en el primer espacio nacional para el conocimiento, difusión e investigación de la música chilena. Además, tiene por finalidad capacitar a los artistas nacionales en la utilización de las nuevas tecnologías computacionales", manifestó Thayer.

Finalmente, agrega que "queremos potenciar todos los beneficios de la computación a través de los colegios, en el ámbito de la educación musical y entre los mismos músicos".